

# כל בית צריך מרפסת



כרכום עיצוב נוף, צילום עמית גירון

אוורירית יותר ובמידה והמרפסת מלבנית וצרה, עשו ההפך ובחרו בריצוף מרובע.

צמחיה - לצמחיה שתבחר עבור חלל החוץ תפקיד חשוב באווירה ובמראה שייצרו במרחב. לדברי **שי דוד, מנכ"ל ובעלים של חברת 'כרכום' המתמחה בתכנון נוף**, "ככל שמתקדמים בציר הזמן מציע התחום טכנולוגיות מתקדמות שהופכות את רמת הביצוע למיטבית. כך למשל שתילה על קירות שמכסה את קירות הבטון הגדול, עם אדניות ורטיקליות מושרשות. במקום לראות קיר, רואים קיר ירוק ששתול בצמחיה מגוונת. אגב, העובדה שזה על הקיר אינו פוגע בשטח הגג ולמעשה חוסך מקום".

תאורה - לתאורה גם כן תפקיד אקוטי בתכנון החלל. לדברי **אוה קמחי, מבעלי חברת 'קמחי תאורה'**, "מכיוון שהמרפסת משמשת לאינספור תרחישים, מומלץ לשלב לצד התאורה הפונקציונלית תאורת אווירה בגובה של כ-40 ס"מ שתאיר את העציצים וכן תאורת אירוח בגובה של כ-2.20 מטרים על מנת להציף את האיזור כולו באור רך ונעים".

הקש הרי שכיום בשל מזג האוויר הקיצוני הם כבר פחות עמידים ואותם מחליפים רהיטים עשויים חומרים אקריליים שנראים כמותם אך עמידים בהרבה. בכל הקשור לריפודים - הבחירה תהיה תמיד 100 אחוז בד סינטטי, עם אחוז גבוה של ניילון ונשלף לבטיסה. בתוך כך, מומלץ לבחור בריהוט בגוון בהיר ואילו שכריות הנוי והבסיס יהיו כהים. לצד שולחנות האוכל ומערכות הישיבה חשוב ליצור פתרונות אחסון מתקדמים וכך למשל להסתיר את מתלה הכביסה הנייד שבדרך כלל "מקשט" לא מעט מרפסות, מקום לצינור ההשקיה ועוד".

קירוי המרפסות - מומלץ לבחון סוגי קירוי במידה והמרפסת אינה מקורה: אנחנו מתקרבים לקיץ בו סוג הקירוי יכול להשפיע על טווח השעות בהן נוכל להנות מהגינה. חשוב לבחור בפרגולה שתהיה עמידה בפני תנאי מזג האוויר ומומלץ בזאת שאינה מקובעת כך ניתן לפתוח ולסגור אותה בהתאם לצורך.

ריצוף המרפסת - במידה ומדובר במרפסת מרובעת ההמלצה היא לבחור בריצוף מלבני שייצור תחושה

גם בחורף קר וגשום כמו זה האחרון, דבר אחד ברור: האביב והקיץ הקרובים יוציאו כמדי שנה אותנו הישראלים החוצה למרפסות, ולאורך שמונת החודשים הבאים הן תשוב ותשמשנה כציר הבילוי המרכזי. רגע לפני שזה קורה, אספנו עבורכם את כל הדרכים לעזור מחדש את המרפסת - אחד החללים החשובים בבית הישראלי העכשווי.

אחרי שנעלמו לאורך עשורים כמעט לחלוטין ממפת התכנון המקומי, שבות המרפסות לכבוש את הדירה הישראלית וכובשות שטח לא מבוטל ממטראז' הדירה. אנחנו מכירים ביתרונותיה ובחלק מהמקרים, כשהנוף הנגלה מבחוץ שווה במיוחד, היא זאת שמכריעה את הכף ותגרום לקונים לסגור עסקה. מתוקף היותה כזאת היא זוכה לטיפול מיוחד ועכשיו, כשהימים מתארכים ומזג האוויר מתחיל להתחמם, זה בדיוק הזמן להפשיל שרוולים לעצב ולרענן אותה.

אמנם אנחנו רואים כיום יותר ויותר מרפסות ששטחן מגיע גם למאות מטרים אבל אם נחזור רק לקרקע נגלה שהשטח של מרביתן נע בין 12 ל-14 מטרים רבועים ולכן תכנון של האלמנטים השונים שבהן צריך להעשות בקפידה. לדברי **רננה אזולאי, מעצבת הבית של חברת 'אליתה ליווינג'**, "לפני הכל חשוב להגדיר את הפונקציות בהתאם לצרכי המשפחה. במרפסות בגדלים האלה חשוב לבחור או בפינת ישיבה או בפינת אוכל, בדרך כלל יהיה קשה לאכלס את שתיהן ביחד, במרפסות שגודלן כ-18 מ"ר ומעלה זה כבר ניתן. מומלץ לעבוד עם שולחנות בסגנון מינימליסטי, רצוי כאלה שעשויים ברזל וזכוכית במראה אוורירי. במידה ואתם מעוניינים ליצור אירוח לא פורמלי וקליל בחרו בשולחן נמוך וכסאות בגובה של הספה בסלון (45 ס"מ), שלא יסתירו את הנוף בעת הישיבה בסלון. לפינישים אחרונים מומלץ לבחור באקסטריס שייצרו את האווירה, אפשר לשלב תפוזות נרות בגדלים שונים בשילוב אבנים קטנות מחוף הים, פרוזל מעניין כלשהו, קופסאות וכוורות למיניהן כדי לשים פרטי נוי". אזולאי מוסיפה, "אם השטח מאפשר זאת, אפשר לשקול ולהתקין ערסל בצד המרפסת כך שלא יחסום את המעבר ועדיין נוכל להנות מחשיפה טובה לנוף".

עוד בנושא הריהוט, כשמדובר במרפסות חשוב לבחור בחומרים עמידים וקלים לתחזוקה. אם בעבר כיכבו הראטן



מעצבת דגנית בן אבי, ריהוט אליתה ליווינג, צילום קולורסטודיו