

גינת גג בדירת פנטהאוז נמוכה (קומה שלישית) המוקפת בכינים נכונים בשכונה הירוקה בכפר סבא. המתכננים ביקשו לטשטש את תחושת העיר מסביב. עם הרבה צמחייה, ועם זאת לשמור על השפה האדריכלית הנקייה על פיה עוצבה הדירה. כדי לא לקטוע את המרחב הנשקף מתוך הדירה, תוקמו פינות הישיבה רחוק מהווטרינה. עם החיות לכינון הבית, ובכך הכפלה תחושת המרחב בדירה ומחוצה לה. (עיצוב פנים: שלומית ולרמן, עיצוב חוץ: כרכום צילום: פלג אלקלעי)

# Sky Garden

**כ** חלק מתהליך העיור בכלל, וקצב ההתחדשות העירונית, התופס תאוצה בשנים האחרונות בפרט, עולה הצורך לייצר תשובה נאותה למי שמבקשים לחיות על הגובה מבלי לוותר על איכות החיים האופיינית לבית פרטי צמוד קרקע. שלל פתרונות טכנולוגיים חדשניים בנושא, ושיפור היכולות ההנדסיות בהעמקת הקרקע לגובה, מרחיבים באופן משמעותי את האפשרויות העומדות בפני הדיירים המתגוררים בקומות הגבוהות בדירות הפנטהאוז והגג.

שי דוד, בעל חברת כרכום עיצוב נוף, המתמחה מזה שני עשורים בעיצוב ובהקמת גינות קרקע, וגם סבור כי אין דבר שניתן לעשות בנינה על הקרקע, שלא ניתן לעשותו בנינה על הגג. "כריכות שחייה ובריכות נוי, מרשאות מוריקות ומרחבי צמחייה, פינות ישיבה ואירוח כדי הדמיון, את כל אלה ועוד ניתן ליצור באין מפריע כל עוד דואגים למענה הנדסי וטכנולוגי מתאים", מסביר דוד.

לדבריו עוד בשלב התכנון הראשוני, טרם בניית הבניין, יש לתת את הדעת לנושאים כגון: משקל הגן, האיטום, הניקוז, עמידות מפני רוחות, תשתיות מים, חשמל וגז, נושא ההצללה ומעל הכל נושא הבטיחות, הזאת כדי להכין מבעוד מועד את כל התשתיות הדרושות.

**הגינה - חלק מהבית**  
במקביל למענה הטכני וההנדסי, מסביר דוד, תהליך עיצוב גינת הגג נעשה בשיתוף פעולה מלא עם האדריכלים ומעצבי הפנים, איחם בחר הלקוח לעבוד, וכן עם אדריכלי הפרויקט כולו, במטרה למקסם את המרחב החיצוני ואת אפשרויות השימוש בו, תוך שמירה על השפה האדריכלית בפרויקט בכלל ובדירת הלקוח בפרט. בעבודתו פועל שי דוד על פי תפיסת עולם לפיה הגינה, היכן שלא תהיה, אינה עוד תוספת לבית אלא מהווה חלק אינטגרלי ממנו ותפקידה להוסיף לו חדרים ומרחב. גינות הגג אותן הוא יוצר הן גינות אמיתיות, צבעוניות ומזמינות, ולא פחות חשוב מזה,

החלום הישראלי לבית צמוד קרקע, התחלף אמנם בשנים האחרונות בדירת יוקרה במגדל מגורים, אבל השאיפה לגינה עדיין נשארה בגדר חלום של רבים, שגם אותו, מסתבר, ניתן להגשים



גינת גג בדירת טופש, השייכת למשפחה מפריז שביקשה להרגיש כמו בן אמיתי עם אזורי ישיבה רבים, וביניהם עצי פרי (ניתן, רימון, לימון וקלמנטינה), נפץ שמסורגת על הגדר ההיקפית, וצמחי תבלין ושיחים מורחים הגפומים בניטן הם חיוני, (עיצוב פנים: אפרת זילברמן, עיצוב חוץ: כרכום צילום: שי דוד, כרכום)

**פונקציונליות.**

"חשוב לי ליצור גינות, שמעבר להיותן יפות, הן גינות שחיים בהן ביום יום. בכל גינה שלנו אנו שואפים לעצב מספר חדרים חיצוניים לשימושים היומיומיים השונים של דיירי הבית, ואותם לעטוף בהרבה ירוק ופריחה כדי שירגישו בחוץ". ברוח זו תוכלו לנלות שבנינו, אותן יוצרים דוד ואנשי חברת חיצוניים לבישול ולאירוח, פינות אוכל גדולות לאירוח חברים ובני משפחה בסופי שבוע, וגם קטנות ליום יום, פינות ישיבה בסגנונות שונים, בריכות שחייה ושכשוך, פינות טלוויזיה, ואפילו מקלחת - שכולם יחד מהווים סיבה טובה לצאת החוצה, במיוחד במדינה כמו שלנו, שמזג האוויר בה נעים רוב ימות השנה. חברת כרכום עיצוב נוף בע"מ הוקמה על ידי שי דוד בשנת 2000 במטרה לעסוק בעיצוב ובהקמת גינות ללקוחות פרטיים. מאז, עיצבה החברה מאות גינות, קטנות כגדולות, וביססה את מעמדה כחברה מובילה בתחום.



בדירת פאר שעוצבה בסגנון נקי, מונוכרומטי ומקופד חולקה מרפסת ארוכה וגרה לשלושה אזורים עיקריים: סלון חיצוני רחב ידיים ביציאה למרפסת, פינת אוכל במרכז והטבח חיצוני. הפונה לעבר השולחן ומאפשר למבשל בו להשתרף להיות קשור עם אורחיו, האדניות נוצרו במיוחד לפרויקט מבטון קל באיפוי ניאולית (גרניט פורצלן בסלילת גדולות), למחן מראה אחיד ומינימליסטי. וכתוכן נשתלו 2 עצי ליצי ומספר המצמח של שיחים ופרחים. שטועדו לשמור על העיצוב השקט. (עיצוב פנים: מיקי כתר ומרב ברמן אדריכלים, עיצוב חוץ: כרכום צילום: אלעד נגון)



מרפסת קטנה בדירה חול הים, בה ביקשו המתכננים לטשטש את הבנייה הרחוקה מסביב, ויחד עם זאת לאפשר לאור ללתיכנס. כך יצרו רשת מטפסים אזורי ריח, שלהווה חשית לצמחייה מטפסת, עצי לימון ופומליה שטוחים. מעצבים בסגנון "אספלייה" ושלל תבלינים, נשתלו באדניות סביב פינת הישיבה הפונה למטבח. הגינה נעבדה בלבן, ורוצפה ברזם מעיר כחול עץ אומפיע גם במטבח הפנימי ועל ידי כך מתחבר אליה. (עיצוב פנים: פנינית שרת אוליא, עיצוב חוץ: כרכום צילום: עמית נרון)